

辰巳 真理恵  
ソプラノリサイタル Vol.3

# Tango!

SUPPORTED BY  
ALBION

A.ピアソラ

「オブリビオン(忘却)」

A.Piazzolla : Oblivion

A.ピアソラ

「リベルタンゴ」

A.Piazzolla : Libertango

R.シューマン 歌曲集『ミルテの花』より

「献呈」

R.Schumann : "Myrthen" Widmung

R.シューマン 歌曲集『ミルテの花』より

「東方のバラより」

R.Schumann : "Myrthen" Aus den östlichen Rosen

F.レハール 喜歌劇『メリー・ウィドー』より

「ヴィリアの歌」

F.Lehár : "The Merry Widow" Vilya

他

又吉 秀樹 ナビゲーター(テノール)

斉藤 雅昭 ピアノ

相川 瞳 パーカッション

成田 雅延 ソシアルダンス

小松 亮太 バンドネオン<特別出演>

©FUKAYA Yoshinobu /auraY2

2021.10.23 (土) start 午後5:30 open 午後5:00


SUNTORY HALL ブルーローズ

問い合わせ・チケット取り扱い

●株式会社タクスオフィス tel:03-3483-3951 fax:03-3483-3952 mail:home@takusoffice.jp

●辰巳真理恵HP <http://www.tatsumimarie.jp>

辰巳真理恵HPからお申し込みできます

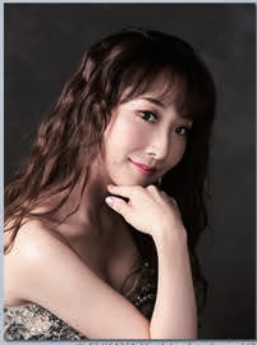
●  Pコード:199114 興行コード:2115753



全席指定 税込 サポーターズシート ¥10,000 S席 ¥5,000 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

主催:株式会社タクスオフィス 協賛:ALBION 後援:公益財団法人東京二期会 **KING RECORDS**





## 辰巳 真理恵 ソプラノ

東京音楽大学卒業、同大学大学院修了。二期会オペラ研修所修了。2016年東京二期会公演『フィガロの結婚』にて二期会オペラデビュー。2017年東京二期会『こうもり』イダ役を好演。東京オペラ・プロデュース『ライラの妖精』(日本初演)妖精役、『ロメオとジュリエット』ステファノ役などに出演。その透き通る清らかな歌声に父親譲りの芝居心を兼ね備えた、今後を期待される若手ソプラノである。「第九」ソリストとして等、コンサートへも多数出演。2018年キングレコードより、デビューアルバム『Ba, Be, Bi, Bo, Bu(バ・ベ・ビ・ボ・ブユ)』をリリース。八王子FM「辰巳真理恵のBa, Be, Bi, Bo, Bu」にてパーソナリティを務め好評。東京二期会所属。東京オペラ・プロデュース・メンバー。

© FUKAYA Yoshinobu / auraY2



## 又吉 秀樹 (テノール) ナビゲーター

東京藝術大学大学院オペラ科を首席修了。イタリア声楽コンクールにて優勝、ミラノ大賞受賞。イタリアにて行われる四年に一度のトスティ歌曲コンクールにて第三位入賞。二期会公演では『イドメネオ』イドメネオ役『こうもり』アイゼンシュタイン役『天国と地獄』オルフェ役を務める。2020年にはディズニーオンクラシックにソヴォーカリストとして出演。今年11月には二期会公演『こうもり』にアイゼンシュタイン役にて出演予定。



## 斉藤 雅昭 ピアノ

ウィーン国立音楽大学大学院歌曲伴奏科を満場一致の首席で修了。パッサウ市国際声楽コンクール「最優秀伴奏者賞」受賞。セイジ・オザワ松本フェスティバル、いしかわ・金沢風と緑の楽都音楽祭、ラフォルジュルネジャポン等出演。東京春音楽祭「キャバレーを巡る物語」音楽監督。NHK名曲アルバム、NHK・Eテレ「すごいぞ、にっぽん！古典芸能最新形」に出演。2019年・20年クラゲンフルト市立劇場音楽監督、コルペティートル。



## 相川 瞳 パッカーション

東京藝術大学卒業。ブルガリアのプロヴァディフ国際打楽器コンクールDUO部門2位。「大友良英 with あまちゃんスペシャルビッグバンド」のメンバーとしてNHK紅白歌合戦に出演。坂東玉三郎、渡辺えり、小野リサ、のレコーディング、アーティストサポートやラジオ出演、劇版録音、ミュージカル、などの活動を展開する。



## 成田 雅延 ソシアルダンス

統一全日本ショーダンスチャンピオン。日本代表として世界ショーダンス選手権第9位入賞。2014年、成城学園前駅にチャオダンススタジオを設立し、5つの事業の代表を務める。チャオダンスグループ代表(スタジオ/サロン/スペース/練習場)ちゃお/チャオチャオドレス)



## 小松 亮太 バンドネオン<特別出演>

1973年 東京生まれ。国内はもとより、カーネギーホールやアルゼンチン・ブエノスアイレスなどで、タンゴ界における記念碑的な公演を実現している。アルバムはソニーミュージックより20枚以上を制作。「ライブ・イン・TOKYO~2002」が高く評価され、2003年にはアルゼンチン音楽家組合(AADI)とブエノスアイレス市音楽文化管理局から表彰された。今年3月に400ページを超える自身の著書『タンゴの真実』(旬報社)を刊行した。  
<https://ryotakomatsu.net/>

# SUNTORY HALL ブルーローズ

東京都港区赤坂1-13-1

溜池山王駅(東京メトロ銀座線・南北線)13番出口より徒歩10分

六本木一丁目駅(東京メトロ南北線)3番出口より徒歩5分



辰巳真理恵HPからお申し込みできます

(株)タクスオフィス行き

### お申込み書

FAX番号 03-3483-3952

2021年10月23日(土) 辰巳真理恵 ソプラノコンサート Vol.3

ご紹介者

サポーターズシート 10,000円(税込)	S席 5,000円(税込)
枚	枚

お名前

ご住所

Tel

Fax

携帯番号

e-mail アドレス

備考

チケット料金支払い方法は、こちらからご連絡させていただきます。 ※お差し支えなければ、ご職業・会社名などをご記入ください。