



ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2019

丸の内エリアコンサート スケジュール 5/3・5/4・5/5

① 丸ビル IF マルキューブ

整理券

時間	出演者(楽器略称)	作曲者/曲目
5月3日(金・祝)		
11:15-12:00	東京藝術大学 千住明 スペシャルオープニング コンサート	千住明作曲、黛まどか台本 曲目:オペラ「万葉集」～明日香風編～ 二上山挽歌編より抜粋
13:00-13:30	東京藝術大学 <ピアノ・ 渡邊健ニクラス>	当日発表
14:30-15:00	東京藝術大学 <ピアノ五重奏> 野口わかかな(vn) 栗林衣季(vn) 伴野燎(va) 山本大(vc) 青島周平(p)	ブラームス/ピアノ五重奏曲へ短調Op.34 より第1、2、4楽章
16:00-16:30	東京藝術大学 <木管三重奏> 芳野円香(ob) 村上さくら(cl) 神子島あかり(fg)	F.J.ハイドン/「ロンドン・トリオ」より第1 楽章 D.ミヨー/コレットによる組曲 J.イベール/木管三重奏のための5つの小 品
17:30-18:00	平井元喜(p)	J.S.バッハ(平井元喜編)/オルガン協奏曲ニ 短調 BWV539 平井元喜/百人一首による《音詩》(2016)より シューベルト(リスト編)/リクニ(連弾) ショパン/スケルツォ第1番 口短調 作品20

時間	出演者(楽器略称)	作曲者/曲目
5月4日(土・祝)		
11:30-12:00	東京藝術大学 <クラリネット四重奏> 内山智穂(cl, Bcl) 久保田智巳(cl) 佐本浩美(cl) 林みのり(cl)	チャイコフスキー/「くるみ割り人形」組曲 ボザ/ソナチネ M.ヘンリー/バード・ウォッチング ガーシュイン/アイ・ガッタ・リズム 真島俊夫/「レ・ジャルダン」より I.画家の庭
13:00-13:30	東京藝術大学 <弦楽五重奏> 今岡秀輝(vn) 柳沢開(vn) 井上祐吾(va) 蟹江慶行(vc) 皆川直輝(cb)	ドヴォルザーク/弦楽五重奏曲第2番ト長 調Op. 77
14:30-15:00	東京藝術大学 <声楽・アンサンブルの世界> 大田菜里(S) 岡田愛(S) 島内菜々子(S) 平林希乃美(S) 廣野景輔(T) 金沢青児(T) 小池優介(Br) 外崎広弥(Br) 善養寺彩代(p)	相澤直人/ぜんぶ シューベルト/夜に J.S.バッハ/主はイスラエルを御自身のし もべと認め BWV243 ラター/エンジェルズ・キャロル ラター/ある木に咲いた花 ストップフォード/Lully, Lulla, Lullay A.L.ウェーバー/Pie Jesu ドヴォルザーク/家路 木下牧子/あいたくて
16:00-16:30	東京藝術大学 <ピアノ・迫昭高クラス> 石井里佳(p) 村田茉莉花(p) 森崎愛弓(p)	当日発表
17:30-18:00	辰巳真理恵(S) 高木由雅(p)	C.グノー/歌劇「ロミオとジュリエット」より 「白いキジバトよ」「私は夢に生きたい」 萩田翔一/歌曲集「小倉百人一首」より ひさかたの光のどけき 春の日にしづこ ころなく 花の散るらむ(紀友則) 他

時間	出演者(楽器略称)	作曲者/曲目
5月5日(日・祝)		
11:30-12:00	東京藝術大学 声楽(東京藝術大学)	当日発表
13:00-13:30	東京藝術大学 <サクソフォン八重奏> 伊藤洋夢(S.sax) 清水舞花(S.sax) 外崎遥(A.sax) 五島知美(A.sax) 嵐田紀子(T.sax) 蒙和雅(T.sax) 楠瀬亮(B.sax) 西村魁(B.sax)	真島俊夫/ラ・セーヌより III.アレクサンドル三世橋 H.ヴィラ=ロボス/ブラジル風バッハ第1 番より F.メンデルスゾーン/交響曲第4番「イタリ ア」より

時間	出演者(楽器略称)	作曲者/曲目
14:30-15:00	東京藝術大学 <ピアノ・東誠ニクラス> 尾城杏奈(p) 木内夕貴(p) 荻田莉奈(p)	リスト/巡礼の年 第2年「イタリア」より「婚礼」 S.161/R.10-I A55(尾城) アルチュニアン/3つの音楽的絵画(木内) 1. 風は山脈を吹き抜けた 2. アラト平地の夕べ 3. サスーンの踊り ショパン/マズルカ嬰ハ短調Op.63-3(荻田) 他
16:00-16:30	松本蘭(vn) 酒井有彩(p)	ピアノ/リベルタンゴ バーンスタイン/ミュージカル「ウエスト・サイド・ ストーリー」より「トゥナイト」 チャイコフスキー/「メロディ」3つの小 品 Op.42 懐かしい土地の思い出より 他
17:30-18:00	寺沢希美(vn) 浅川真己子(p)	ストラヴィンスキー/「イタリア組曲」より メヌエットとフィナーレ ヘス/ヴァイオリンと管弦楽のためのファン タジー モーツァルト/ヴァイオリンコンチェルト第 5番第1楽章
18:30-19:30	丸の内フェスティバルシンガーズ&丸の内交響楽団 総監督・指揮/岸本祐有乃 演出/田中維子 ヴィオレッタ/高品綾野 フローラ/浪川佳代 アルフレード/直野良平 ジェルモン/直野資 ガストーン/志摩大喜 パローネ/菅生悠太 マルケーゼ/平賀傑太 ナレーション/アンジェロデローザ 合唱/丸の内フェスティバルシンガーズ オーケストラ/丸の内交響楽団 ヴェルディ/歌劇「椿姫」(ハイライト)	

Cast Information 出演者情報



千住明 Akira SENJU

作曲家。1960年東京生まれ。東京藝術大学作曲科卒業、同大学院修了。代表作にピアノ協奏曲「宿命」(ドラマ「砂の器」劇中テーマ曲)、オペラ「万葉集」[滝の白糸]、「カレンダー組曲」等。ドラマ「風林火山」映画「追憶」アニメ「Vガンダム」等多くの映像音楽も担当。受賞歴多数。東京藝術大学特任教授。

千住明作曲、黛まどか台本
曲目:オペラ「万葉集」～明日香風編～二上山挽
歌編より抜粋
ソリスト:調整中
オーケストラ:TOKYO ART ORCHESTRA
合唱:SENJU LABY Choir
指揮:千住明



Adam

昭和音楽大学出身の4人によって構成されたサクソフォン四重奏団。色彩豊かなサウンドと個性を生かし、音楽で一人でも多くの人に幸せを届けたいという信念を持って演奏活動を行なっている。

4月22日(月)
@大手町仲通り
12:00-12:30 / 18:00-18:30

・井村直人



平井元喜

コンサート・ピアニスト、作曲家。1994年より外務省および国際交流基金の派遣により芸術使節として数多くの海外公演を行う。スタインウェイ・アーティスト。

5月3日(金・祝)
@丸ビル
17:30-18:00



辰巳真理恵

東京音楽大学、大学院修了。透き通る清らかな歌声に父親譲りの芝居心を兼ね備えた今後を期待される若手ソプラノ。昨年キングレコードより1stアルバムをリリース。

5月4日(土・祝)
@丸ビル
17:30-18:00



寺沢希美

英国王立音楽院演奏家ディプロマコース卒業。世界的に著名なザルツブルク音楽祭のコンチェルトソリストコンクール優勝など、国内外のコンクールで多数受賞。透明でキラキラした音色が魅力。

5月5日(日・祝)
@丸ビル
17:30-18:00



松本蘭

桐朋学園大学卒業。数多くのオーケストラとソリストとして協演する。日本とスペイン交流400周年記念事業で公演を行う他、日露文化交流公演でマリンスキー劇場にて公演。

5月5日(日・祝)
@丸ビル
16:00-16:30



酒井有彩

ピアニスト

5月5日(日・祝)
@丸ビル
16:00-16:30