

「食と音楽とアートの館」ジャルダン・ド・ルセーヌ  
ブラームスの小径オペラコンサート

# 絢爛たる黄金の 声の響宴

Program

## プログラム

- ♪ アヴェ・マリア / カッチーニ作曲
- ♪ 忘れな草 / クルティス作曲

## オペラ『ラ・トラヴィアータ』より (ブッチーニ作曲)

- ♪ 「乾杯の歌」
- ♪ 「不思議だわ～ああ、そはかの人か～花から花へ」
- ♪ 「パリを離れて」 ほか



Soprano **MARIE TATSUMI**



Tenor **KEI TAKAYANAGI**



Piano **SHOKO MIZUNO**

# 2017年6月27日(火)

開場：18時 / デイナー：18時20分 / 開演：19時  
(フレンチビュッフェ・ワンドリンク(ビール・赤白ワイン・コーヒー・紅茶・デザート付))

会場：ジャルダン・ド・ルセーヌ2号館1階

料金：6,000円 (税・サービス料込み) 予約制

チケットのお求め・お問合せ

tel: 080-2080-9471 (中村)

企画：ブラームスの小径オペラ (中村富田子)

◆ 未成年児童のご入場はご遠慮下さい。





Profile  
出演者プロフィール



Soprano

ソプラノ  
辰巳 真理恵

MARIE TATSUMI

東京音楽大学卒業・同大学院修了。二期会オペラ研修所修了。東京二期会所属。現在イタリアにて研修中。透き通る清らかな歌声に父親譲りの芝居心を兼ね備えた、今後を期待される若手ソプラノである。オペラでは、『魔笛』パパゲーナ、『MABOROSI ~オペラ源氏物語』三の宮、『ラ・ボエーム』ムゼッタ、『グリゼリディス』ペルトラード、初演『大奥』夏姫、『ペルファゴール』少年、杉原千畝物語オペラ『人道の桜』アンナ、『ラインの妖精』妖精等に出演。

11/23・25 東京二期会オペラ劇場『こうもり』イダ役にて出演予定。CDには、『乾杯の歌~KANPAISONG』（辰巳琢郎作詞・千住明作曲）・『天女の歌声~菟田翔一歌曲集~』等。

オフィシャルサイト <http://www.tatsumimarie.jp/>



Tenor

テノール  
高柳 圭

KEI TAKAYANAGI

国立音楽大学声楽学科卒業、同大学院修了。第77回読売新人演奏会出演。二期会オペラ研修所第54期マスタークラス修了、修了時に優秀賞受賞。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト『蝶々夫人』ピンカートン役カヴァーキャスト、『フィガロの結婚』バジリオ役で出演。千住明作曲新作オペラ『滝の白糸』村越欣弥役を創唱。錦織健プロデュースオペラ『後宮からの逃走』ペドリッロ役で出演。

その他『ドン・ジョヴァンニ』『コジ・ファン・トゥッテ』『愛の妙薬』『椿姫』『リゴレット』『道化師』『天国と地獄』『こうもり』など多数のオペラに出演。イタリア・ピネローロ市立劇場にてモーツァルト『レクイエム』のソリストを務める。ベートーヴェン『第9』『ミサソレムニス』、ハイドン『天地創造』などのソリストも務める。二期会会員。



Piano

ピアノ  
水野 彰子

SHOKO MIZUNO

愛知県名古屋市出身。3歳よりピアノを始める。愛知県立明和高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。同大学院修士課程音楽研究科器楽専攻室内楽研究分野を首席で修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。室内楽ピアニスト、声楽伴奏・合唱伴奏ピアニストとして活動している。

ラ・フォルジュルネ・オ・ジャポン2015出演。2016年第21回宮崎国際音楽祭出演。harmonia ensemble やその他合唱のCDレコーディングに参加。FM-NHK「リサイタル・ノヴァ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」にピアノ伴奏で出演。BS-TBS「日本名曲アルバム」にピアニストとして出演中。新国立劇場合唱団の稽古、公演ピアニスト。

ブラームスの小径 オペラコンサート 2017年6月27日(火)

開場：18時／ディナー：18時20分／開演：19時

料金：6,000円（税・サービス料込み）予約制

ジャルダン・ド・ルセーヌ

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 1-16-3

■ JR山手線 原宿駅 竹下口より徒歩3分

■ 地下鉄（千代田線・副都心線）明治神宮前駅 徒歩5分



RESTAURANT  
Jardin de LUSEINE



チケットのお求め・お問合せ

tel: 080-2080-9471 (中村)

企画：ブラームスの小径オペラ (中村音田子)