

◆ リトアニア国立劇場で大成功をおさめた 感動の名作 ◆

杉原千畝物語

オペラ「人道の桜」



Sempo Sugihara JINDO no SAKURA

6000人の命を救った杉原千畝
助けられたユダヤ人の子孫は
現在数万人になり、今では世界中から
千畝に感謝の聲が表明されている



(写真提供 NPO杉原千畝命のビザ)

私のしたことは
外交官としては 間違っ
たことだったのかもしれない。
しかし私には 頼ってきた
何千人もの人々を
見殺しにすることはできな
かった。大したことをした
わけではない。
当然のことをしただけです。

◆ 制作・お問い合わせ ◆

東京オペラ・プロデュース

(受付時間 13:00~19:00)

TEL 03-3530-5181

FAX 03-3530-5182

〒174-0074東京都板橋区東新町1-7-11-1F

operaproduce@jcom.home.ne.jp

作曲 安藤由布樹

台本 新南田ゆり

指揮 飯坂 純

演出 鳴海 優一

統括合唱指揮

中橋健太郎左衛門

合唱指揮 安藤由布樹

女屋 哲郎

舞台監督 藤田有紀彦

照明デザイナー 山森 栄治

(FILLSEAD)

監修 渡辺 勝正

(大正出版/杉原千畝研究会)

スーパーバイザー 鈴木 紘一

エグゼクティブ・プロデューサー

新南田ゆり

総合プロデューサー

松尾 史子

(東京オペラ・プロデュース)

昼 14:00

夜 18:00

杉原千畝 大貫 史朗
杉原幸子 新南田 ゆり
大橋忠一 角田 和弘
ニシユリ 織部 玲児
バルハフティック 土崎 譲
はる 正岡美津子
サラ 勝倉小百合
ベンジャミン 中村 祐哉
アンナ 辰巳真理恵
リンゴ売り娘 みすぎ 絹江

女屋 哲郎
羽山 弘子
濱松 孝行
羽山 晃生
滝川 かをん
北澤 幸
森 裕美子
影山 慎二
永井 千絵
溝呂木さをり

グッジェ 小林 重昭(昼・夜)
菊池文彦 橋本 昌一(昼・夜)
軍人A 藤井 昌雄(昼・夜)
軍人B 久保田信行(昼・夜)
サリー 吉田 翔唯(昼・夜)
滝川 山本 康治(昼・夜)
達之助 今泉 健志(昼・夜)
澄江 小林 和子(昼・夜)
敏子 野久尾智美(昼・夜)
加藤さん 清家 洋子(昼・夜)

朝日湯の主人 平井 明(昼・夜)
時計屋 山本 康治(昼・夜)
美恵子 松本 悦子(昼)
天本 メイ(夜)
美智子 上村 まりあ(昼・夜)
サイモン 久保田信行(昼・夜)
デボラ 高橋 禮子(昼・夜)
リンダ(ダンサー) 岩田 彩里(昼・夜)
早大生・外交官 田中 秀弥(昼・夜)
早大生・外交官 中澤 和輝(昼・夜)

演奏:杉原千畝メモリアルオーケストラ

合唱:杉原千畝オペラ合唱団

2017年 3月25日(土) 14:00 開演 完全入れ替え制
18:00 開演 2回公演 新宿文化センター大ホール

SS席 10,000円 / S席 8,000円 / A席 6,000円 / 車椅子スペース 有 (お問い合わせください)

<後援> 早稲田大学 / 駐日 リトアニア共和国大使館 / 日本リトアニア友好協会 / NPO杉原千畝命のビザ
大正出版 杉原千畝研究会 <協賛> Marchal Collection / (株)マルハ / ラブラヴォーチェ (他 申請中)

主催:杉原千畝物語 オペラ「人道の桜」制作委員会