

オペラ

ベルファゴール

Opera "Belfagor"

全2幕

イタリア語上演

字幕付

日本初演

■作曲 O.レスピーギ O.Respighi

■原作 E.L.モルセッリ E.L.Morselli

■台本 C.グアスタッラ C.Guastalla

■指揮 時任 康文 ■演出 馬場 紀雄

美術 土屋 茂昭
照明 成瀬 一裕
衣裳 清水 崇子
ヘア・メイク 星野 安子
舞台監督 八木 清市
字幕制作 馬場 紀雄
合唱指揮 中橋健太郎左衛門
副指揮 飯坂 純 / 根本 卓也 / 伊藤 馨
演出補 松尾 史子
演出助手 橋詰 陽子
コレペティ 清水 綾 / 佐藤 望央 / 矢崎 貴子
尾中 志穂 / 武田麻里江
制作助手 寺越 喜美 / 白井 和之
プロデューサー 竹中 史子

ベルファゴール	村田 孝高	北川 辰彦
カンディダ	橋爪 ゆか	大隅智佳子
バルド	上原 正敏	内山 信吾
ミロクレート	羽山 晃生	佐藤 泰弘
オリンピア	河野めぐみ	田辺いづみ
マッドレーナ	羽山 弘子	小野さおり
フィデリア	前坂 美希	二宮 望実
ドン・ビアージョ	森田 学	白井 和之
メニカ	金井 理香	星 智恵
老人	鹿野 章人	鷺尾 裕樹
少年	辰巳真理恵	溝呂木さをり

2/4
[土]

2/5
[日]

東京オペラ・プロデュース合唱団
東京オペラ・フィルハーモニック管弦楽団

2017年

2月4日[土]・5日[日]

両日 15:00開演 (14:30開場)

新国立劇場 中劇場

チケット料金 全席指定 SS席:15,000円 S席:12,000円
A席: 9,000円 B席: 6,000円

予約・問合せ
チケット取扱い 東京オペラ・プロデュース
〒174-0074 東京都板橋区東新町1-7-11-1F
TEL 03-3530-5181 (受付時間13:00~19:00)
FAX 03-3530-5182
E-MAIL: operaproduce@jcom.home.ne.jp
http://operaproduce.web.fc2.com/

チケット取扱い チケットぴあ http://pia.jp//
Pコード:312-236 (0570-02-9999)

オペラ ベルファゴール

Opera "Belfagor"

全2幕 イタリア語上演 字幕付 日本初演

- 作曲 **オットリーノ・レスピーギ**
Ottorino Respighi
- 原作 **エルコーレ・レイージ・モルセッリ**
Ercole Luigi Morselli
- 台本 **クラウディオ・グアスタッラ**
Claudio Guastalla



指揮 時任 康文



演出 馬場 紀雄

第99回定期公演はイタリア近代の偉大なる作曲家オットリーノ・レスピーギ (1879-1936) の作品を企画上演いたします。レスピーギは<ローマ三部作>で知られる通り、その管弦楽法は実に見事です。しかしながら、彼のオペラ作品は特に日本での上演機会に恵まれておりません。彼はオペラを生涯9作品残し、このうち最後の作品である「ラ・フィアンマ」を2013年7月に当団で日本初演致しました。その上演に対する賛辞の声が多く寄せられ、今回は代表作である抒情喜劇「ベルファゴール」を取り上げます。ミラノ・スカラ座で1923年に初演された際、当時の楽壇を賛否で揺るがせました。芸術作品は創作者が存命中に認められる事が決して多くなく、後に評価される事が多々あります。当時の観客と評論家は保守的に傾倒するあまり、今では人気絶頂のブッチーニすら認めない国民性が顕著に現われたと見受けられます。私共はそれに鑑み、その時代の最先端の作品を未来へつなぐ者として創作活動を行っております。意欲的な取組みが日本の文化力向上となるよう誠心誠意努力し制作にあたります。この作品の持つドラマティックかつ音楽的な内容をどうぞ心行くまでご堪能下さい。

あらすじ

悪魔ベルファゴールが地獄から使命を帯びて地上へやってくる。悪魔はミロクレートを上手くたぶらかし、彼の娘三人のうち末娘カンディダと結婚する事になるが、貞操を奪えない。カンディダには既に恋人バルドがおり、母親の助けを得て駆け落ちに成功する。しかし悪魔はバルドを揶揄し、いかにも貞操を奪ったかのように振舞う。しかし娘は証拠が見せられないので悩み、神に祈る。その時、普段は鳴らないとされる教会の鐘が鳴り響き、彼女の貞操を証す奇跡が起きたと皆で喜びめでたく恋人と結ばれる。

2/4 [土] Cast



ベルファゴール
村田 孝高



カンディダ
橋爪 ゆか



バルド
上原 正敏



ミロクレート
羽山 晃生



オリンピア
河野めぐみ



マッダレーナ
羽山 弘子



フィデリア
前坂 美希



ドン・ピアージョ
森田 学



メニカ
金井 理香



老人
鹿野 章人



少年
辰巳真理恵

2/5 [日] Cast



ベルファゴール
北川 辰彦



カンディダ
大隅智佳子



バルド
内山 信吾



ミロクレート
佐藤 泰弘



オリンピア
田辺いづみ



マッダレーナ
小野さおり



フィデリア
二宮 望実



ドン・ピアージョ
白井 和之



メニカ
星 智恵



老人
鷲尾 裕樹



少年
溝呂木さをり



《上演会場》 新国立劇場 中劇場

〒151-0071
東京都渋谷区本町1-1-1
TEL: 03-5351-3011
新宿駅より京王新線
初台駅下車徒歩1分

東京オペラ・プロデュース第100回定期公演
J. オフエンバック作曲

「ラインの妖精」"Die Rheinnixen"

日本初演 全3幕 ドイツ語上演 字幕付
2017年5月27日[土]・28日[日] 両日15時開演
新国立劇場 中劇場