

豊田商工会議所 創立60周年記念コンサート

～大河ドラマ50年とともに～

2012.12.26 水

豊田市コンサートホール

定員：400組(800名)

主催：豊田商工会議所

午後の部

開場14:30、開演15:00

終了16:10(70分)

夜間の部

開場17:30、開演18:30

終了19:40(70分)

入場無料
要 入場整理券

主な演奏曲

毛利元就 (1997)

元禄撃乱 (1999)

葵 徳川三代 (2000)

利家とまつ～加賀百万石

「颶流(そうりゅう)」 (2002)

永久の愛 「利家とまつ～加賀百万石」より

いとおし意 「篤姫」挿入歌

功名が辻 (2006)

篤姫 (2008)

江～姫たちの戦国～ (2011)

指揮 / 田中祐子

管弦楽 / 創立60周年記念コンサート

スペシャルオーケストラ

名古屋フィルハーモニー交響楽団の
メンバーを中心構成

ゲスト / 辰巳琢郎、辰巳真理恵



辰巳琢郎

田中祐子

辰巳真理恵

大河ドラマを彩った数々の名曲を、スペシャルオーケストラの演奏でお届けします。

豊田商工会議所創立60周年記念コンサート

～大河ドラマ50年とともに～



豊田商工会議所は本年創立60周年を迎えます。

これもひとえに地域ならびに会員様のおかげであります。

そこで、ささやかな恩返しではございますが、

記念コンサートを開催いたします。

本格的なオーケストラが力強く奏でる、大河ドラマのテーマ曲。

“利家とまつ”、“篤姫”、“江～姫たちの戦国～”などの名曲を

それぞれの歴史を振り返りながら

ゲストのトークと共に楽しみいただきます。



田中 祐子： 指揮者

名古屋市生まれ。東京芸術大学大学院指揮科修士課程修了。第51回(2009年)ブザンソン国際指揮者コンクール、第5回(2010年)ショルティ国際指揮者コンクール、共にセミファイナリスト。指揮を尾高忠明、広上淳一、高関健、汐澤安彦の各氏に師事。ピアノを隈本浩明氏に師事。2002年愛知教育大学教育学部音楽科卒業、2004年同大学院修了と同時に、東京音楽大学指揮科に特待生として入学、2008年卒業。

これまでに名古屋フィルハーモニー交響楽団をはじめ、日本フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、愛知室内オーケストラ等に客演。東京芸術大学新卒業生紹介演奏会にて芸大フィルハーモニアと共に演。日生劇場、東京室内歌劇場、日本オペラ協会等、都内・各地のオペラ団体にて、副指揮者・音楽スタッフとしても参加。『魔笛』、『ドン・ジョヴァンニ』、『アボロンとヒュアキントス』、『オルフェオとエウリディーゼ』、『ラ・ボエーム』、『ムツエンスク郡のマクベス夫人』、『マクロプロスの事』、『死神』、『不思議の国のアリス』(木下牧子作曲:改訂版初演)、『高野聖』(池辺晋一郎作曲:世界初演)他、多くのオペラ作品に携わる。

同時開催 思い出の大河ドラマパネル展

会場: 豊田市コンサートホール10F

昭和38年に始まった第1作目の「花の生涯」から第50作目の「江～姫たちの戦国～」までの内容をパネルで紹介します。どなたでも自由にご覧いただけます。

主催:NHKサービスセンター

【往復はがきでの申込案内】

入場無料(要入場整理券)
郵便往復はがきにてお申し込みください

応募締切: 平成24年12月10日(月)必着

<p>471-8506</p> <p>(あて先) 豊田市小坂本町1-25 豊田商工会議所 「創立60周年記念 コンサート」係</p> <p>往信おもて</p>	<p>何も書かないで ください (抽選結果を印刷して ご返送致します)</p> <p>返信うら</p>	<p>□□□ □□□ 応募者の ①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号 ⑤入場希望者数 (1人または2人) ⑥希望する時間 (午後の部 または夜間の部)</p> <p>返信おもて</p> <p>往信うら</p>
---	---	---

*郵便往復はがき以外での応募や記入ものあるはがきは抽選の対象外となりますのでご注意ください。※応募多数の場合は抽選の上、入場整理券(1枚で2人入場可)をお送りします。※満1歳以上のお子様から入場整理券が必要です。※当選は、お1人1枚とさせていただきます。※インターネットオークション等での転売を目的としたお申し込みは固くお断りいたします。※ご応募の際にいただいた情報は抽選結果のご連絡以外には、使用しません。

※お問い合わせ: 豊田商工会議所創立60周年記念コンサート係 電話番号0565-32-4567 [代表]

当選結果は12月20日(木)前後に郵送にてご連絡します。

Guests

ゲスト



辰巳 琢郎: 俳優

京都大学文学部在学中は『劇団そとばこまち』を主宰し、学生演劇ブームを創出。卒業と同時にNHK朝の連続テレビ小説『ロマンス』で全国区デビュー。以来、知性・品格・遊び心と三拍子揃った俳優として幅広く活躍。

去年は、長女真理恵と初の親子舞台共演となつた、名古屋御園座公演『恋文～星野哲郎物語』で、作詞家星野哲郎を演じる。

海外旅行や晩餐会のプロデュース、クラシックコンサートの司会や演出、執筆活動など様々なジャンルで活躍中。乗馬、囲碁、俳句等趣味也多彩。六本木男声合唱団俱楽部団員。

『辰巳琢郎のワイン番組』(BSフジ)は7年目、『辰巳琢郎の家物語～リモデル☆きらり』(BS朝日)は丸4年と、2つの長寿番組を企画&出演中。日本ワインを愛する会副会長。(社)日本ソムリエ協会名誉ソムリエ。国連WFP協会顧問。観光庁アドバイザー。近畿大学芸術学部客員教授。現在NHK「薄桜記」に出演中。

著書に『道草のすすめ』『辰巳ワイナリー』など。



辰巳 真理恵: ソプラノ歌手

東京音楽大学声楽科卒業。同大学大学院修士課程声楽専攻独唱研究領域修了

高校2年の春、父、辰巳琢郎の出演する「キャンディード」に出会い衝撃を受け、医学部志望から音大志望へと180度の方向転換を決行する。声楽を三林輝夫、林ひろみ、釜洞祐子、緑川まりの各氏に師事する。

成城のプライベートスペース「Marie's Salon」にて、定期的にコンサートを企画、出演する他、TVバラエティー、演劇等への出演も精力的にこなし、各方面にて今後が期待される。

神楽坂女声合唱団団員。